

Iskolakezdés grafológiai megközelítésben...

Gyakran kérdezik a grafológustól: mikortól elemezhető a gyermekek kézírása?

A pszichológiából már ismert, hogy a gyermekek grafikai „produktumai” igen sok információt adnak a gyermekek személyiségéről. A grafológusok ezeket a rajzelemzéseket ki tudják egészíteni az íráskép vizsgálata során feltárássra kerülő információkkal.

Természetesen kisiskoláskorban is vizsgálható az írás, de a korrekt eredmény érdekében ez ekkor feltétlenül kiegészítendő a már említett rajzvizsgálattal.

10-12 éves kortól már helytálló lehet önmagában a grafológiai elemzés is, a személyiség feltárással való kapcsolatán. Ekkortól van létjogosultsága a pályáorientációs céllal készülő grafológiai elemzéseknek is.

Előzményként érdemes azonban arról szót ejteni, melyek azok a feltételek, amelyeknek az iskolakezdésnél érvényesülniük kell a helyes írómozgás kialakításához, s melyek azok a szempontok, adatok, amelyekkel a grafológusnak, munkájához rendelkeznie kell.

A gyermekek írástanulásának elengedhetetlen feltétele a megfelelő agyi és fiziológiai fejlettség (idegrendszer, látás, hallás, kéztőcsontok, kézizmok épsége, fejlettsége).

A gyermeki kéz, és a személyiség fejlődése kb. 6 éves korban éri el azt a fejlettségi szintet, amikor az író mozgás kivitelezése már elvárható (téri- és mozgáskoordináció, önfegyelem).

Melyek a legfontosabb tudnivalók az írástanulás kapcsán?

1, Jó, ha a szülő, ill. a pedagógus előre tudja az adott tanulóról, hogy melyik kezét használja gyakrabban, azaz, jobb-, vagy balkezes-e a gyerek.

A népesség kb. 10 %-a balkezes- e jobbkezes világunkban, ennek minden nehézségével!-, így az e csoportba tartozó gyermekek írástanításánál ezt maximálisan figyelembe kell venni! Nem szabad tehát erőltetni, hogy az általuk kevésbé használt kezükkel írjanak!

2, Fontos a helyes testtartás, s a megfelelő íróeszköztartás kialakítása, amit ma már különféle segédeszközök (háromszög alapú ceruzák, ceruzafogók) is támogatnak. Az óvodapedagógusok, fejlesztő pedagógusok ennek előkészítése érdekében ma már sokat tesznek- már az iskoláskor előtt is.

3, Különböző praktikus okokból a szülők általában nagyobb íróasztalt választanak iskolakezdésnél - otthoni munkaasztalnak-, mint, ami ideális lenne a gyermek adottságait alapul véve. Ez az írástanulási folyamatot és kedvet figyelembe véve nem javasolt.

4, A munkafelület megvilágítása mindig az íráshoz használt kézzel ellentétes irányból történjen.

Mindezen feltételek teljesülését követően újabb problémát vethet fel a gyakorlás kérdése. Mennyit és milyen időközönként gyakoroljon a gyermek az írástanulás során?

Erről szülőnként megoszlanak a vélemények, s általában a gyermek adottságaitól függetlenül. E téren fontos szem előtt tartani, hogy a gyermeknek szüksége van szabadidőre, pihenésre, s legfőképp játékra. Ezért, a folyamatos otthoni gyakoroltatás feltétlenül kerülendő. Célszerű azonban figyelni a rendszerességre (mindennap gyakoroljon a gyerek), és a jó időbeosztásra. Lehetőleg mindennap ugyanakkor tanuljon, s legyen megszervezve, ellenőrizve a délutáni napirendje. Ez utóbbiban kapjon helyet a kedvelt szórakozás is.

Általános jellemzőként említhető, hogy felnőttként gyakran elfeledkezünk a visszajelzésről, a pozitív megerősítésről, a dicséretéről. Megfelelő motiváció hiányában a kicsik elbizonytalanodhatnak, elkedvetlenednek, s nyűgnek érzik majd az otthoni feladatokat.

Másik gyakori gondot a szülők maximalizmusa jelentheti, melynek eredményeként szinte azonnal tökéleteset várnak el az írással éppen hogy csak ismerkedő csemetéjüktől, olykor csúnyának titulálva első írásos próbálkozásait.

A dicséret, az egyéni képességekhez illeszkedő gyakoroltatás, és a helyes időbeosztás együttese hozhat e téren megfelelő eredményeket.

Az említett feltételek mellett gyermekünk vélhetően örömmel sajátítja el a különböző betűformákat, s a későbbiekben is szívesen fog írni, hiszen nem fogja mindezt kényszernek érezni.

Hakkel Hedvig- Szöllőssy-Csoma Enikő
igazságügyi grafológus szakértők

Mi szükséges egy korrekt grafológiai személyiségkép elkészítéséhez?

Egy A/4-es oldalnyi folyamatos szöveget tartalmazó kézírás, teljes névalírás, az író személy hozzájárulása a grafológiai vizsgálatához, és adatok...

Milyen adatokat kér a grafológus egy-egy személyiségelemzésnél? Miért fontos ez az iskolakezdés kapcsán?

Rákérdez a következőkre:

- nem, életkor, kezesség, melyik országban tanult írni, van-e látásproblémája, szemüvege, milyen az iskolai végzettsége.

Ezekre a következők miatt van szükség:

A grafológia mai állása szerint nem mutatható ki egy írásról, hogy az férfi, vagy női írás-e.

A preferált kéz megállapítható egy írásból, de csak hosszas elemzés után, ezért célszerű ezt adatként bekérni. A kor, ill. az adott ország azért fontos, mert a grafológiai elemzések kapcsán fontos információ, hogy az adott személy melyik országban, ill. milyen típusú betűírást tanult az első osztályban. Kézírása ugyanis az adott sztenderdhez (tanult formához) képest változik meg az idők során. A látásproblémák ill. a végzettség – különös tekintettel a műszaki, vagy a pedagógiai végzettségűek írására – szintén befolyásolhatják az írást.

A grafológusnak mindezzel tisztában kell lennie, ahhoz, hogy helyes következtetéseket vonjon le az írásból, az adott személyiségére vonatkozóan.

Hakkel Hedvig- Szöllőssy-Csoma Enikő
igazságügyi grafológus szakértők